

チュブIC

2019. 02. 17 日

ヒンドル教会での主日説教後、帰る道で
秋富(チュブ)を過ぎながら作曲

作詞 Joshua Jeong 作曲 Joshua Jeong

♩=76 F#m D7 C#7 F#m C#7 D7

Piano

知らないと気になる もどかしいーただ

6 C#7 D7 C#7

だれかに聞けーもせず 本当にー本ー当に わかるまーでー

9 D C#7 F#m C#7 D7 C#7

気になるー気になーる かみのみむねあり おこなったことーす

♩=152 F#m 3 F+ 3 A/E B/D# D C#7 F#m

Brass

17 F#m C#7

主か みーさ まー はと はみな わからーないが

23 F#m

将らい見て われら見て ふさ

27 C#7 D E F#m

わ しいみむねの場所 みちをつくります

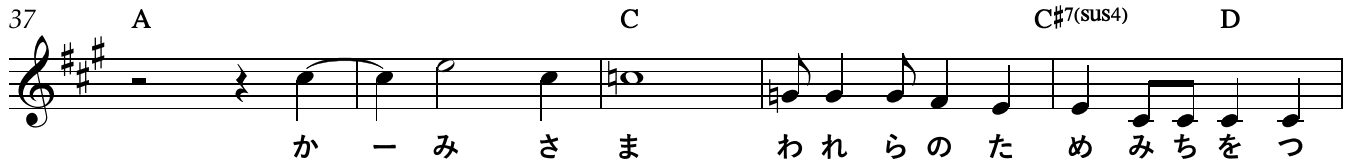
31 C#7 D7

本 当 にー やっ て お い て も

34 C#7 F#m

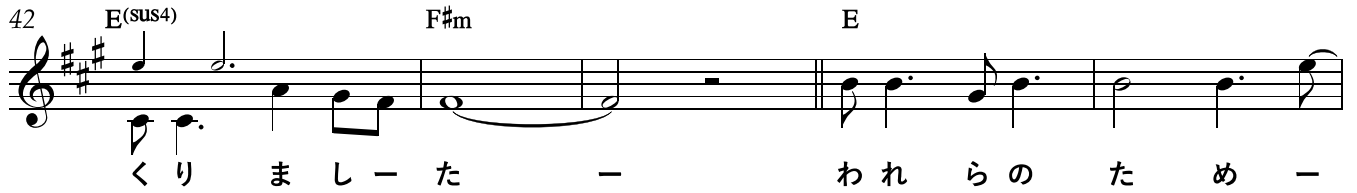
わ から ぬ ひ と た ち

37 A C C#7(sus4) D



か - み さ ま わ れ ら の た め み ち を つ

42 E(sus4) F#m E



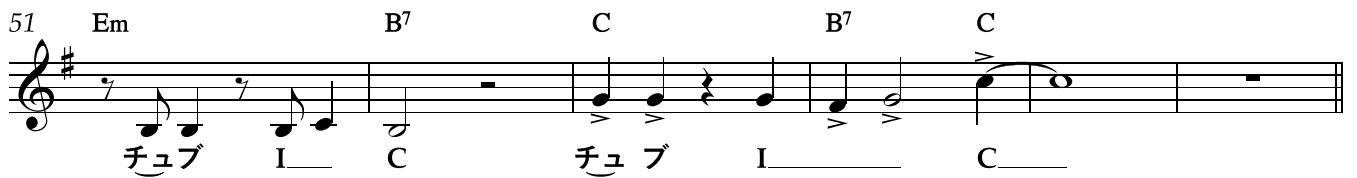
く り ま し - た - わ れ ら の た め -

47 C



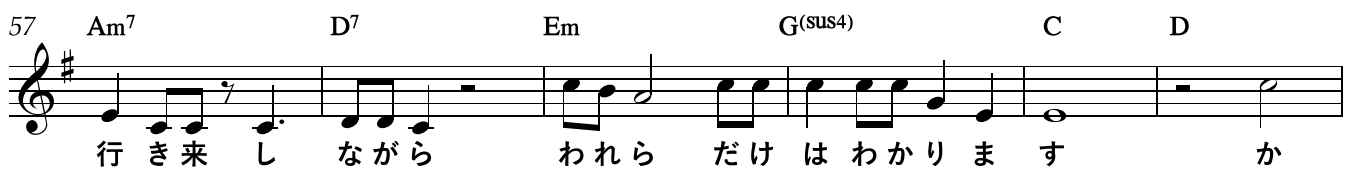
- - - き せ き の み ち

51 Em B7 C B7 C



チ ュ ブ I C チ ュ ブ I C

57 Am7 D7 Em G(sus4) C D



行 き 来 し な が ら わ れ ら だ け は わ か り ま す か

63 Em G C D(sus4) Em G



み の - - - 御 - 座 の み - ち で - す 全 能

69 C D Em G C D Em



な る か み さ ま - 聖 な る や ま の み ち で す

76 G(sus4) C D7 C D(sus4)



わ か っ て み れ ば あ ま り に も ふ さ - わ - し い - - こ と

82 Em C B7



で - す わ か ら ぬ ひ と た ち 気 に な る だ ろ う

87 Em G C B7 Em G

Brass

92 CM7 B7 C7 B7 Em C7

98 Fm Ab Db7 C7

本当に 気になる 解くことできな い

104 Fm Fm C7

この みーち 本 一 当 に 本 当 に

110 Db7 C7 Db7 C7 Fm

--- かみ さま おこなった しるしの みちです

116 Db Ab C7

永 一 遠 に 永 遠 に 千 年 一 史 に 一 つ かわ ー れ る

122 Db Fm

--- みちです マイウエイ われらのみちで

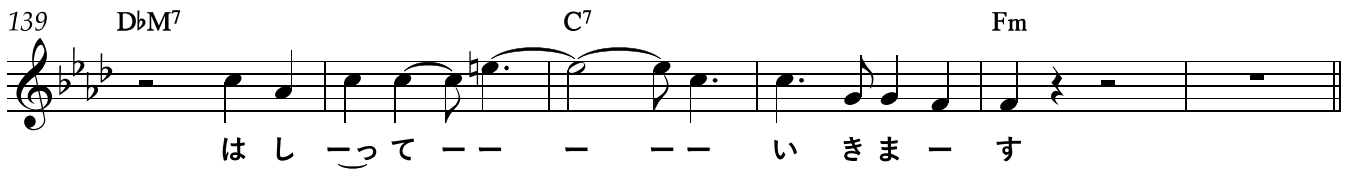
127 Db C7

す,わがみ ー ち を この 日 ー も は し ー つ て ー かみ の

133 Bbm Fm Ab

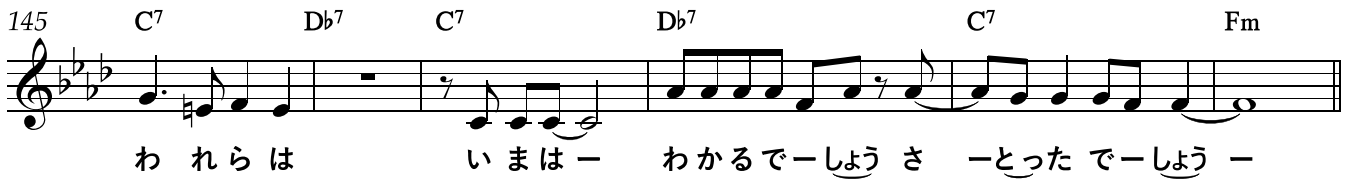
御 座 の ー 地 ー の --- 宮 ー 殿 --- ー に

139 DbM7 C7 Fm



はし - つて - - - - - い きま - す

145 C7 Db7 C7 Db7 C7 Fm



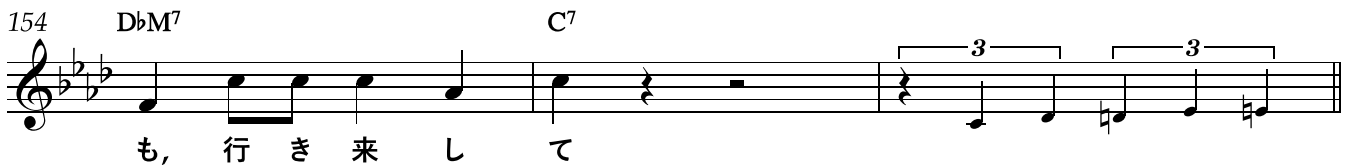
わ れら は い ま は - わ か る で - し ょ う さ - と つ た で - し ょ う -

151 C7 DbM7 C7



い つ も - い つ も か ん が え て み て

154 DbM7 C7



も , 行 き 来 し て

157 Bbm7 Fm Bbm7 Fm



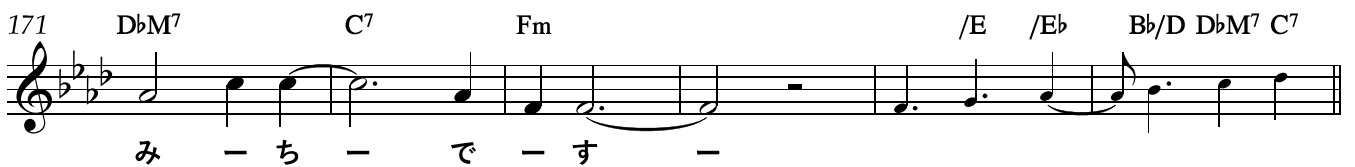
つ か っ て み て も か み が く だ さ っ た 大 傑 作 品

165 C7 Db7 C7



御 - 座 - 地 上 の か み の 宮 殿 に 向 か い か よ う

171 DbM7 C7 Fm /E /Eb Bb/D DbM7 C7



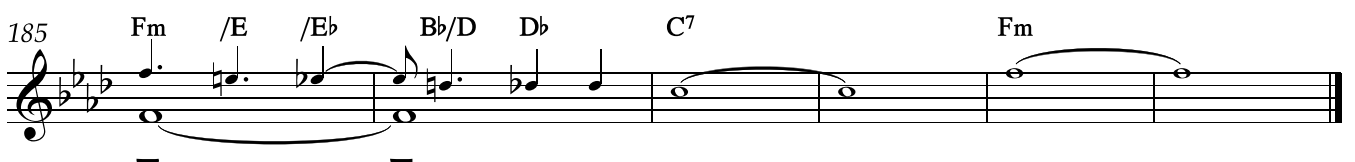
み - ち - で - す -

177 Bbm7 C7 DbM7 C7



栄 光 栄 光 栄 光 - を 帰 - そ う - - -

185 Fm /E /Eb Bb/D Db C7 Fm



- - - - -