

過ぎた日々 今まで生きてきたこと

作詞 Joshua Jung
作曲 Joshua Jung
18.06.19

2017.10.27 作曲

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of eight staves of music. The first staff is a saxophone solo. The second and eighth staves are also saxophone solos. The third through seventh staves contain the vocal melody with Japanese lyrics. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 1. 過ぎた日々 いままーで 生きてきたこと - 三位一体 おおきい愛 めぐみ - 2. どこでも 御子がともにし 守り愛してくださった - 3. 寝ても覚めても 聖霊感動くださる めぐみに あいし

1. 過ぎた日々 いままーで 生きてきたこと -

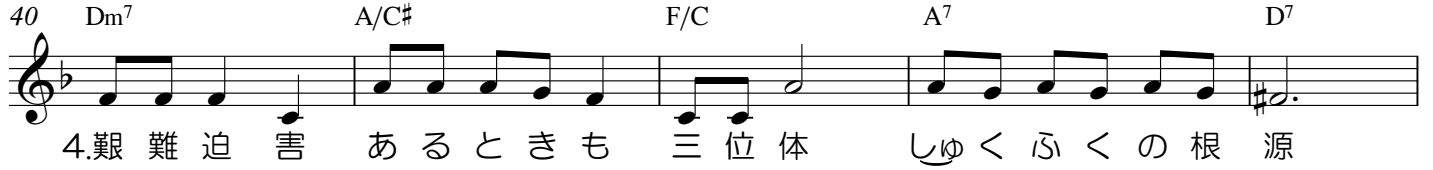
三位一体 おおきい愛 めぐみ -

2. どこでも 御子がともにし 守り愛してくださった -

3. 寝ても覚めても 聖霊感動くださる めぐみに あいし

て 感謝して 生きてーゆ ころ -

40 Dm⁷ A/C[#] F/C A⁷ D⁷



4. 艱難迫害 あるときも 三位体 しゆくふくの根源

45 B^bmaj⁷ F/A G(sus⁴) G C⁷(sus⁴) F



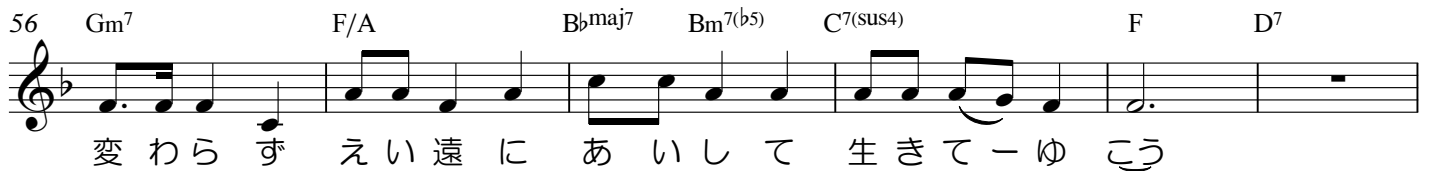
世界どこに行つても 守り愛してくださった -

51 B^bmaj⁷ C Am⁷ Dm⁷



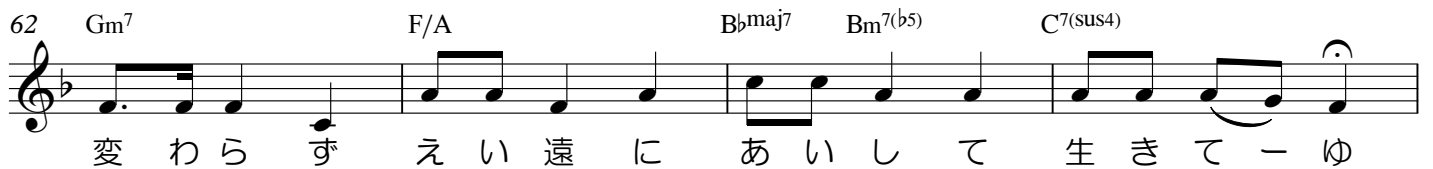
5. 主のように 三位一体 あいして 身もこころも尽くして

56 Gm⁷ F/A B^bmaj⁷ Bm⁷(b⁵) C⁷(sus⁴) F D⁷



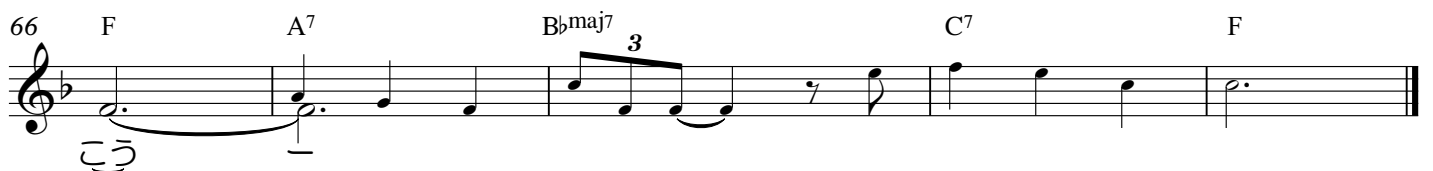
変わらず えい遠に あいして 生きて - ゆこう

62 Gm⁷ F/A B^bmaj⁷ Bm⁷(b⁵) C⁷(sus⁴)



変わらず えい遠に あいして 生きて - ゆ

66 F A⁷ B^bmaj⁷ C⁷ F



こ