

# 次元を上げて

作詞 Joshua Jung

作曲 Joshua Jung

18.03.21

2017.09.22 午後1時30分

Fmaj7 Em7 Cmaj7 Am7 Fmaj7 Cmaj7

この世 限 か い 線 の 世界 だ

4 Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Cmaj7

天 ごと く 無 限 な 世界 だ

8 Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 C Fmaj7 Cmaj7

に く は 限 界 線 の 世界 だ 霊 は 無 限 な せ か い だ

14 Fm Bb7 C

か み さ ま せ い 霊 御 子 の ー 愛 の 対 しょう と し て

18 Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Cmaj7 8va

義 の う つ く し い け い しょう で  
(形象)

22 Em7 Cm6/Eb Dm7 G7 3

無 限 な 次 げ ん で 日 々 生 き ー ー な さ

25 Fmaj7 Cmaj7 Fmaj7 Cmaj7

い

29 Bm7(b5) 8va E7 Am7 D7 Dm7 G7

33 Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

次元が上<sup>3</sup>がー るほーどいのつて

36 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

よろこびあいに満ちたせい<sup>(生)</sup>ーだ

40 Dm<sup>9</sup> G<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A

この世人間の最後の限界は あいの引き上げだ

44 Dm<sup>7</sup> Cm/Eb D/E G/A A

霊の限界世界はーおう金のてんごくだ<sup>(黄)</sup>

49 Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

今ー日も次げん上げ生きる あいと希望の歴史だ

53 F Fm Em<sup>7</sup> Cm<sup>6</sup>/Eb

地上でも天ごくでもーあいのー世界だ

57 Dm<sup>7</sup> G Cmaj<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

美とうつくしさで かがやき次元上げ

61 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> 1. Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

れいにく かがやき生きよ

67 2. Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> Fmaj<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup>

よ