

# 主よ

2019.04.28

昌原 主和陸教会 主日巡回に行く道の車内で作曲

作詞 Joshua Jeong

作曲 Joshua Jeong

19.12.24

F Bb/D C/E F Am<sup>7</sup> Bb C(sus4)

Guitar solo

4 F Bb/D C/E F Am<sup>7</sup> Bb C(sus4) F Bb/F F F Bb/F F

Alto Saxophone solo

9 F Bb/D C/E F Am<sup>7</sup> Bb C(sus4) F Bb/D

会った日にわたし 人せい一分かった 天一地万物つくられた

13 C/E F Am<sup>7</sup> Bbmaj<sup>7</sup> C(sus4) F Bb C(sus4)

かみさまも一分かった、さとった - そして 天地ばん物

17 F(sus4) F Bb Gm<sup>7</sup> C(sus4) F F/A Bb C F Am<sup>7</sup>

創ぞうされた かみさま聖霊さま御子の もくてき分かった 人げん一創造

22 Bbmaj<sup>7</sup> C/Bb Bbmaj<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Am/C

した もくてき一分かった - - - - あいを分かった

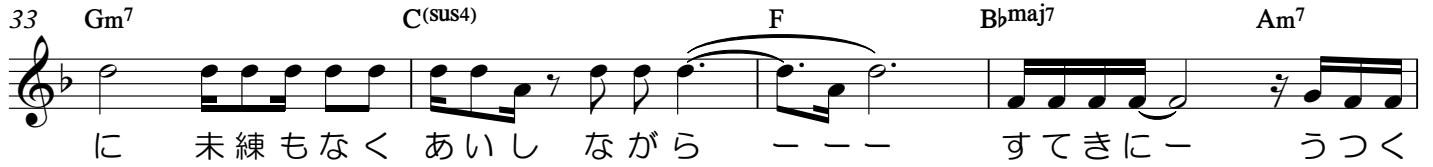
26 Bbmaj<sup>7</sup> C/Bb Am<sup>7</sup> Dm Ebmaj<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

なぜあいするべきか 生きるべきか なぜ一食べるべきかなぜ寝るべきか

30 Bb C Dm D C/E D/F# D

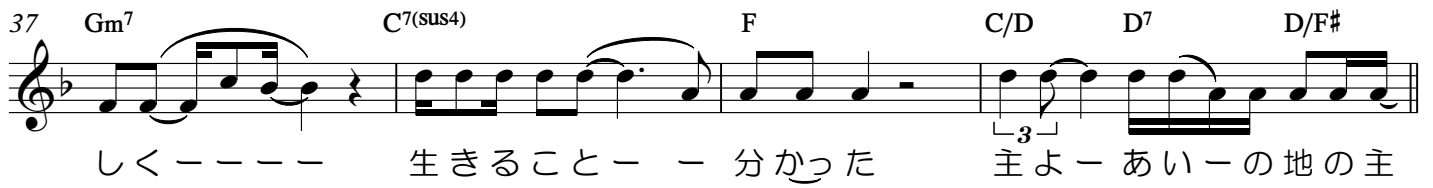
分かった さとった - そして主一同

33 Gm7 C(sus4) F Bbmaj7 Am7



に 未練もなく あいし ながら - - - すてきに - うつく

37 Gm7 C7(sus4) F C/D D7 D/F#



し - - - - - 生きること - - 分かった 主よ - あい - の地の主

41 Gm7 C(sus4) F



- - よ てんの 永遠な - 全能者 - か - みさ - まよ

44 Bbmaj7 Am7 Gm7 Bb/F Em7(b5) A7



せい 霊 - さ - まよ 今日も あい - してみ むね成 - して -

47 Bb Am7 Gm7 C(sus4) F F#dim7



生きて - - - - ゆ き ま - - - - す

50 Gm7 C7(sus4) F Am7(b5) D7



Alto Saxophone solo

54 Gm7 C7(sus4) F(add2) C/E



58 Dm Am7 Bb A7 Dm Am7



いつも - かんがえから わす れるな それは

61 Bb Em7(b5) A7 Dm Am/C Am7 Bb F/A



本当にだめだ だめだ, わす れたら - 人生生きるかいな - いとお (甲斐)

64 Gm7 G/A D(sus4) D D/C Bbmaj7 Gm7 C/E



つ しゃ - つ たが そのとお - りで - - す 今日も

67 F B $\flat$ /D C/E F C/E Dm Am<sup>7</sup>



かみさま 聖れいさーま 主ーをかーんがえて とともに かんがえて

70 B $\flat$ maj<sup>7</sup> C(sus<sup>4</sup>) Dm<sup>7</sup> C/E F F/A B $\flat$  F/C



相だんーして 生きて ゆきまーす かんきーとー

74 B $\flat$  Gm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> B $\flat$ maj<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(sus<sup>4</sup>)



理想のせかいだ あいーと うつくしー ーいせーかいー

77 F B $\flat$ /D C/E F F/A B $\flat$ maj<sup>7</sup> C(sus<sup>4</sup>) F



だ **Alto Saxophone solo**