

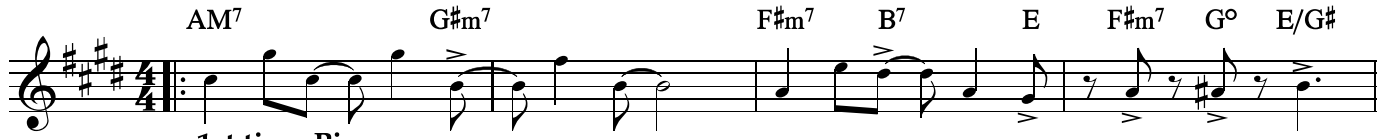
主は実践だ

2019.08.06 火

月明洞運動場で作曲

作詞 Joshua Jeong 作曲 Joshua Jeong

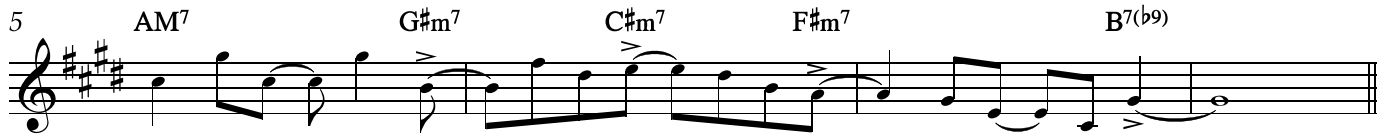
AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷ E F[#]m⁷ G^o E/G[#]



1st time Piano

2nd time E.Guitar solo freely

5 AM⁷ G[#]m⁷ C[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷(b⁹)

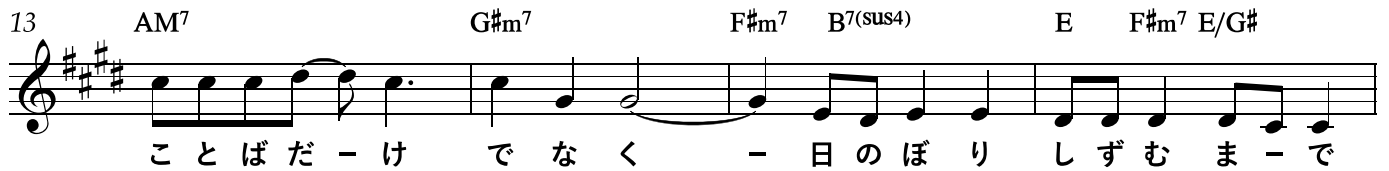


9 AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷(sus4) E F[#]m⁷ G^o E/G[#]



主 は - わ が - 主 - - は

13 AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷(sus4) E F[#]m⁷ E/G[#]



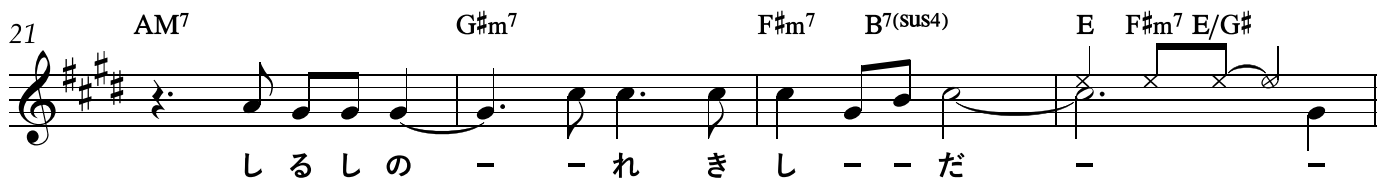
ことばだ - け で な く - 日 の ぼ り し ず む ま - で

17 AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷(sus4) EM⁷



じっせん だ じっせ - ん し - た Piano

21 AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ B⁷(sus4) E F[#]m⁷ E/G[#]



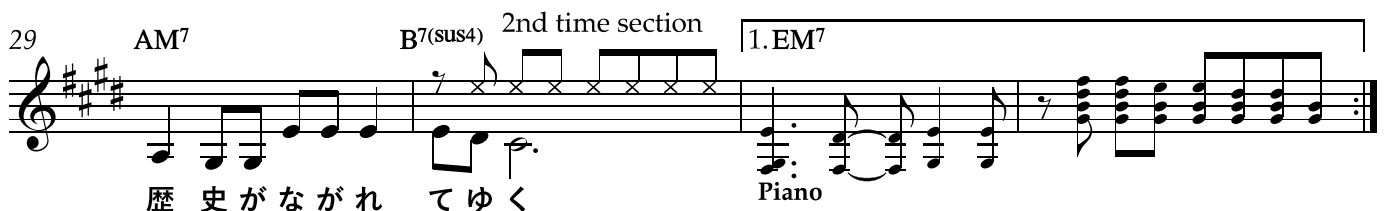
し る し の - - れ き し - - だ - -

25 AM⁷ G[#]m⁷ F[#]m⁷ EM⁷



- - き せ き の れ き し だ Piano

29 AM⁷ B⁷(sus4) 2nd time section 1. EM⁷



歴 史 が な が れ て ゆ く Piano

33 2. EM7 F#m7 E/G#

E.Guitar solo

37 B/C# C#m7 F#/A# B7(sus4)

41 E C#m7

かみさま - 聖霊さま - われ

45 AM7 G#m7 C#m7 F#/A#

らを見て、今日もよろこび、来られた

51 A/B F#m7 E/G# A6 B7(sus4) Bb/C

- - - 希望のあいの歴史だ

55 Bb C/Bb F/A Dm

地上でも てんで - - も 未

59 Gm7 A(sus4) Dm Cm7 F7(sus4)

練もな - - い - - - -

63 BbM7 C/Bb F/A Dm BbM7

引き上げの生だ あいの - - - - せ - い - -

69 Bb/C

- だ - -

72 F Eb Db Eb F