

繰り返しは変化の歴史

2017.11.27 作曲

作詞 Joshua Jeong 作曲 Joshua Jeong
20200105

Bm C#°/B Bm C(omit5)/B

5 Bm C#°/B GM7 G(sus2) Em F#

9 Bm A/B G/B Bm G/B

14 F#m7/B G/B A Bm A

19 FM7 Em7 CM9 Bm

24 F#m Em7 F#m A7 Bm

30 Bm Em7 F#m7 Bm CM7

34 Bm Em7 F#m7 Bm C A

38 D DM7 D G

42 A F#/Bb Bm E

繰り返しかえし おこなえそれが変化のれき史だ みことば繰り返しかえし
読み聞き実せんだ
肉と霊も変化のれき史だ あつい聖霊のれき史だ
かん全にさとらせる かみと一体のみことばのれき史だ
みことばはかみさまーだ そのみことばが
にくとなり 聖三位を主をとおし見せる

46 GM7 A Bm G



繰りかえしは 次げん上げる れき史 - だ あいと対話で

51 E7 A D C#7

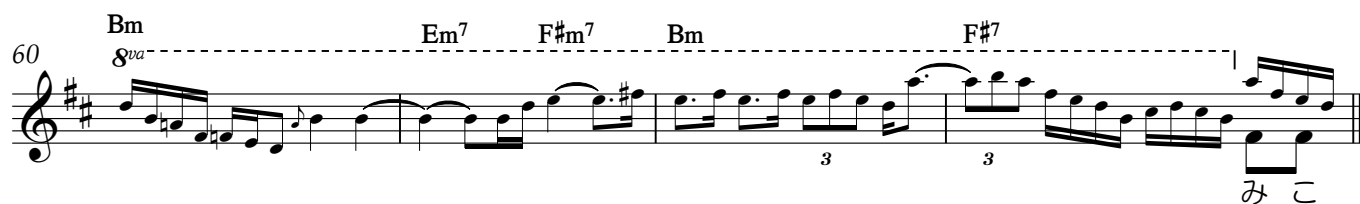


一体の れき史 - だ 引き上げ れき史 だ -

56 Bm Em7 F#m7 Bm CM7




60 Bm *8va* Em7 F#m7 Bm F#7



みこ

64 Bm A/B G/B A/B



とば読み 聞くじかん かみさまと 向き合うじかん

68 Bm Bm A/B Bm



だ たい話し あいするじかん だ

74 F#m E G



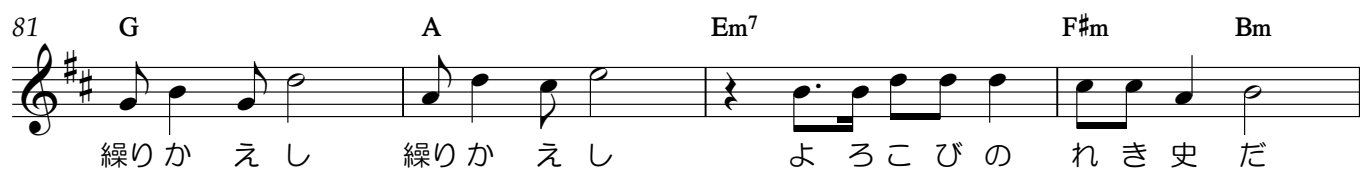
おこなう じかん あいする 瞬かん - だ

77 A F#7 Bm



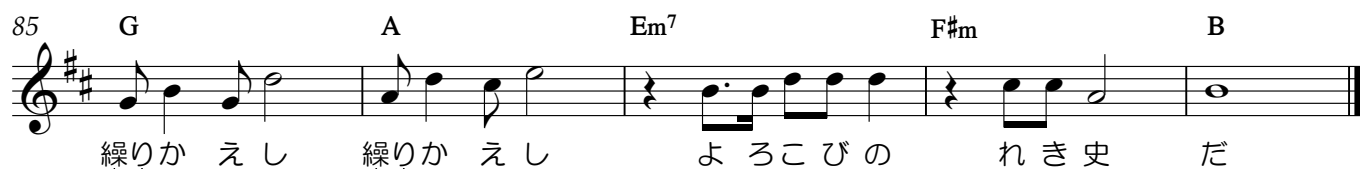
繰りかえし - は成 功 だ 勝利の れき史 だ

81 G A Em7 F#m Bm



繰りかえし 繰りかえし よろこびの れき史 だ

85 G A Em7 F#m B



繰りかえし 繰りかえし よろこびの れき史 だ