

神様の御言葉通りに生きた

2021. 11. 28 主日
主日礼拝後、展望台で作曲

作詞 Joshua Jeong 作曲 Joshua Jeong

G C

8vb

Elec. Bass Guitar

「2021年今年がほぼ過ぎて、もう年末を迎えました。各自、いろいろなことを経て、そして神様の御言葉に聞き従うために本当にご苦労様でした。いつの年よりももっと高度を上げて、御言葉が与えられ、行ないました。熱心に頑張りました。さらに、最後の時に、私たちは祈りでものすごい歴史の転換をするようになり、新しい改革もするようになりました。」

5 G D

(8)

9 G C

Flute solo

13 G D G

これから、先生は歌を一曲歌って、神様に栄光を帰したいと思います。皆さんと一緒に、私たちが栄光を帰する時間になるでしょう。」

17 G C

かみさま - 聖霊さま - - -

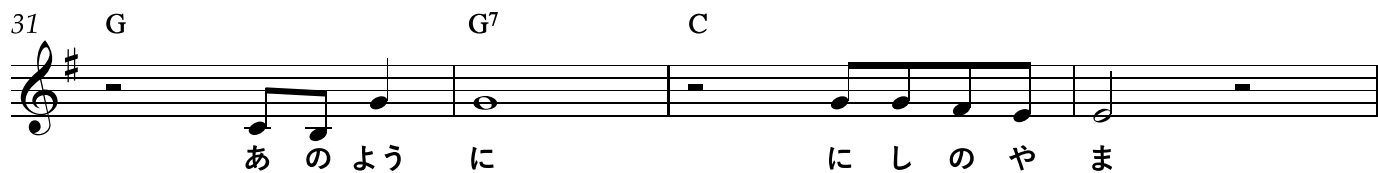
21 G D

アルパとオメガであられる
Brass
8vb

25 G G7 C Db7 G/D D7

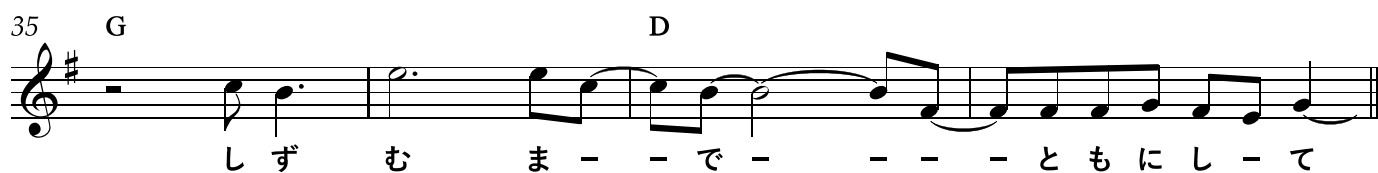
はじめと おわり であられ - る
Brass

31 G G⁷ C



あ の よう に に し の や ま

35 G D



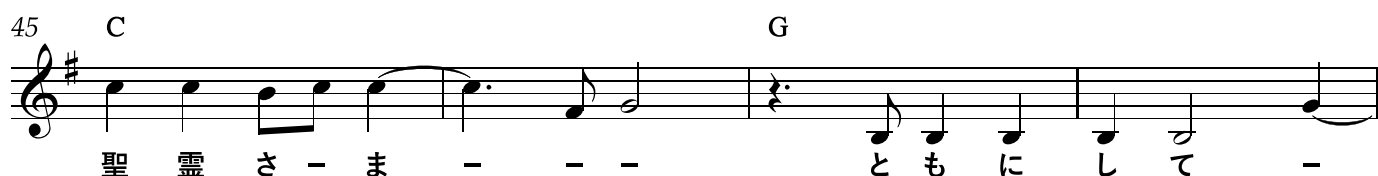
し ず む ま - - で - - - - と も に し - て

39 G G⁷ C D^b0⁷ G/D D⁷



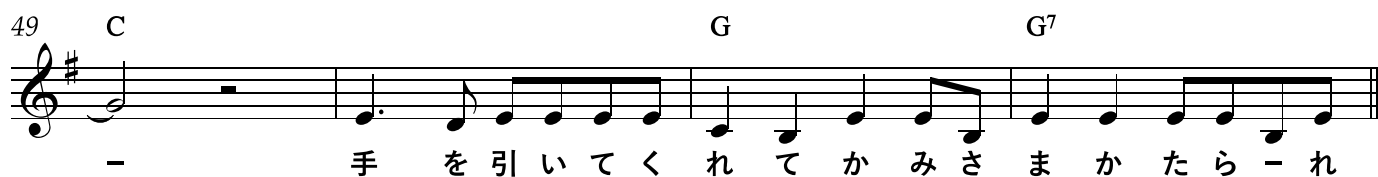
- い ち 年 を は し - つ て - - く だ さ - つ た Brass & Strings

45 C G



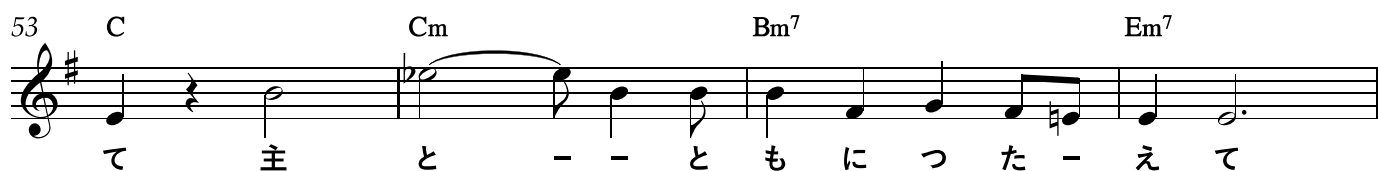
聖 霊 さ - ま - - - と も に し て -

49 C G G⁷



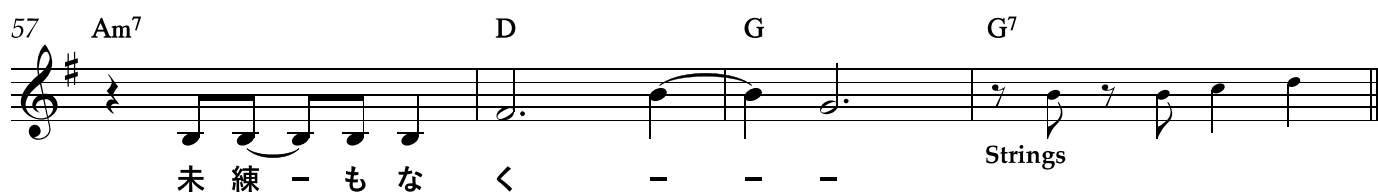
- 手 を 引 い て く れ て か み さ ま か た ら - れ

53 C Cm Bm⁷ Em⁷



て 主 と - - と も に つ た - え て

57 Am⁷ D G G⁷



未 練 - も な く - - - Strings

61 C G



あ の 太 陽 の よう に あ つ く - - - か - -

65 Cm Bm⁷ Em⁷ Am⁷ D⁷



が - - や い て わ れ ら は - 生 き て き ま - し た

71 C G D G⁷

Brass

75 C G D G

79 C G D G⁷

千 年 歴 史 こ ん - え - ん

83 C G D G

あ め で も - ゆ き で - も - わ れ ら - 創 - 造

87 C G D G⁷

目 て き ゆ れ も - - - せ - - - ず - - -

91 C G D G

う た っ て - - - お - ど - - - っ て -

95 C G D G⁷

か み さ ま 聖 霊 さ ま だ け 見 - て - - - -

99 C G D G

は し っ て き た 飛 ん で - - - き - - - た

103 C G D G7

- Brass

107 C G D G

111 C G D G

かみさまえい光 聖霊さま えい光 あーい

115 Cm G D Em Em/D

永 え - ん に - - え い え ん - に

119 C G D G

- あたらしく あたらしく せ - - よ と

123 C G D G

の かみさま 聖霊さまの みことばどおり -

127 C G D G

われら - 生 - - き - - - - - た

131 C G D G7

(かみ様 栄光 聖霊様 栄光 永遠に 永遠に 感謝します)

135 C G D G G

かみ様 栄光 聖霊様 栄光 永遠に 永遠に 愛します)

Brass & Strings